

SALVATORE ASTORE

Biografia

Salvatore Astore (1957, S. Pancrazio Salentino – BR). Vive e lavora a Torino.

Astore si è formato all'Accademia di Belle Arti di Torino. Le prime personali sono del 1983 e 1984 a Torino e Asti a cui segue nel 1987 la mostra *Immagine Eretta* presso Docks n.8 – Magazzini Gondrand a Torino. Ha partecipato a una serie di mostre importanti sull'arte italiana e ha collaborato con alcune delle più attive gallerie italiane in quegli anni.

Nel 2000 partecipa a una collettiva presso il Castello di Rivara con Kneffel e Prinz.

Nel 2006 espone sempre presso il Castello con *Suite n. 1-2-3...* insieme a Bagini, Di Marco, Gagliardino, Gozzani, Hlavata, Massaioli, Obiso, Turzeniecka. Nello stesso anno collabora con il Museo d'Arte Contemporanea Casa del Console di Calice Ligure con la mostra *Verismo Illusionista Pittorico* con gli artisti Bagini, Gagliardino e Migliore.

Torna a esporre presso il Castello di Rivara nel 2015 con la mostra *Amnesia*.

Nel 2019 presenta la personale *Anni '80* nella Galleria Davide Paludetto I artecontemporanea in via degli Artisti a Torino, mostra che ripercorre il percorso artistico e i lavori degli anni '80.

Opere dell'artista sono presenti nelle collezioni pubbliche del Museo d'Arte contemporanea di Bologna, della Galleria d'Arte Moderna di Torino, del PAC di Milano e della Sol Lewitt Collection in Connecticut.

Di Salvatore Astore hanno scritto numerosi storici e critici dell'arte fra cui Tommaso Trini, Francesco Poli, Martina Corgnati, Enrico Crispolti, Luca Beatrice.

MOSTRE PERSONALI

2006

MIART2006, *Interni b/n-ultima serie*, per Castello di Rivara-Centro d'Arte Contemporanea

2005

Castello di Rivara, Rivara (TO)

Disegno italiano, Interni, galleria 41 Artecontemporanea, Torino, catalogo

2004

Spaziare con gli occhi, Galleria Lindig in Paludetto, Torino, testo di G. Serusi

2003

Scene di interni con figure, Galleria Carlina, Torino, catalogo con testo di F. Poli

2000

Disegno italiano, Galleria 41 Artecontemporanea, Torino, catalogo

1999

Castello di Rivara, Rivara (TO)

1998

Galleria Valeria Belvedere, Milano

Galleria Marilena Bonomo, Bari

1996

Studio Ercolani, Bologna

1994

Galleria Valeria Belvedere, Milano

Galleria Marilena Bonomo, Bari

1992

Montagna Blu, Galleria Eva Menzio, Torino
Galleria Alessandra Bonomo, Roma

1991

Galleria Valeria Belvedere, Milano
Galleria Roberto Monti, Modena

1990

Le Mille e una Forma, Galleria Roberto Monti, Modena
Circolo di Palazzo Giovane, Alba

1989

Galleria Valeria Belvedere, Milano

1987

Immagine Eretta, Galleria Franz Paludetto/Dock n°8 Gondrand, Torino

1984

Anatomia, Galleria Gianfranco Zani, Asti

1983

Centralità, Galleria Weber, Torino

MOSTRE COLLETTIVE

2006

Bed & Breakfast, Suite N. 1,2,3..., Castello di Rivara, Rivara (TO)
Pubblicità comparativa, Castello di Rivara, Rivara (TO)

2005

In and out, opera e ambiente nella dimensione, Glocal, 56° Premio Michetti, Francavilla al Mare (CH), a cura di L. Caramel

2002

L'orizzonte curvo della fantasia, mostra interinale, a cura di V.Coen, catalogo
Il grande freddo, Galleria In Arco Torino, a cura di Luca Beatrice

2001

Suite, Castello di Rivara, Rivara (TO)

1997

ALTRO, Galleria Massimo Corraini, Mantova
Generazione '80, Ex lanificio Bona, Carignano, (TO), a cura di Tiziana Conti

1996

Ultima generazione, XII Quadriennale, Roma

1995

Emergenza, Galleria Confini, Cuneo
Torino Anni Ottanta, Unione Culturale Franco Antonicelli, Torino

1994

Forma Italiana-individualità, Galleria Alessandro Vivas, Parigi
Galleria Via Degli Artisti, Torino

¡Qué Bien Resistes!, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Arezzo

1993

Contemporary Art Museum, Hartford, Connecticut

Grande Formato, Tauro Arte, Torino

Invito, Galleria Bonomo, Roma

Valeria Belvedere, Milano

Forma Italiana-individualità, Galleria Confini, Cuneo

1992

Il Teatro dell'Arte, Comune di Cesena

Avanguardie in Piemonte 1960-1990, Alessandria

Disegni, Galleria Valeria Belvedere, Milano

Arte Fiera, Roma, Stand Valeria Belvedere

Biennale di Arte Sacra, Pesaro

1991

Anni '90, Rimini, Musei Comunali

Sentieri Selvaggi, 34° Festival dei Due Mondi, Galleria Comunale di Spoleto

Etica dell'Arte, Gubbio, Cagliari

La Collezione, Rocca di Umbertide, Umbertide, Perugia

Parallele, Linee della Scultura Contemporanea, Galleria Gianferrari, Milano

1990

Su Carta, Galleria Roberto Monti, Modena

Hic Sunt Leones II, Torino

Sinergie, Palazzo Ducale di Colorno, Parma

Arte e Cornice, Palazzo Moroni, Bergamo

Opera Nuova, Galleria Civica di Termoli, Termoli

Percorsi, Museo di Rivoli, Torino

1989

Premio Gallarate, Museo d'Arte Contemporanea, Gallarate

Nuove Acquisizioni, P.A.C., Milano

Hic Sunt Leones, Arte Contemporanea allo Zoo di Torino

Raccolta del Disegno Contemporaneo, Acquisizioni 1989, Galleria Civica, Modena

1988

Under 35, Arte Fiera, Bologna

Corpo a Corpo

Antiromantica, Castello di Malcesine

Ucronia, Kunstverein Ludwigshafen am Rhein

Ricerca la Bellezza, XXVII Mostra Internazionale di Pittura

Acquisizione, Museo d'Arte Contemporanea, Bologna

1987

Madrid-Torino, Mostra d'Arte Giovane, Pabellon Villanoveva Real Jardin Botanico, Madrid

Centomila Anni, Galleria Franz Paludetto, Torino

Proposte, Biennale Internazionale d'Arte, Milano

Equinozio d'Autunno, Castello di Rivara

Ucronia, SER.MI.G., Torino

1986

Docks Dora, Torino

1983

Antichi Chiostri, Torino

L'occhio del Cielo, Casa del Mantegna, Mantova

Premio Termoli, Termoli

Galleria Vivita, Firenze

La Poetica dell'Immagine tra Azione e Seduzione, Artra Studio, Milano

Galleria Gianfranco Zani, Asti

1982

Unione Culturale, Torino

Mercato del Sale, Milano