

SACHA TURCHI

Biografia

Sacha Turchi attualmente vive e lavora a Roma e collabora con vari artisti visivi. Le interazioni tra individuo e natura, corpo/psiche e cervello, costituiscono la matrice essenziale della sua ricerca. Studia e indaga varie tecniche corporee e studi psico-dinamico relazionali traducendoli in "forma". La sua indagine è una continua rielaborazione della relazione, dell'individuo con se stesso attraverso il corpo e conseguenzialmente con i rapporti personali. In questo scenario la scultura diventa feticcio, oggetto ricco di intenzionalità, dai materiali alle procedure ritualizzanti con cui li elabora. L'installazione diventa ambiente dove la metafora è elemento. La sua ricerca concettuale viaggia parallelamente con la ricerca materica, utilizza ingredienti naturali basici, che incontrandosi in reazioni chimiche raccontano una risposta dell' organismo vivente, utilizzando sostanze che si trovano nel corpo umano oppure ricercandone l'equivalente funzionale o per similitudine in composizione nel vegetale. Questo lavoro è alimentato continuamente da ricerche teoriche ed esperenziali .

Sacha Turchi currently lives and works in Rome and collaborates with various visual and sound artists. The interactions between individual and nature, body and psyche, constitutes the essential matrix of her research. At the same time Sacha studies various bodys techniques and relational psychodynamic perspectives translating them into form. Her conceptual research moves simultaneously with the research of the materials. She uses natural basic ingredients, which, while producing chemical reactions simulate a living organisms response. The artist substitutes the proteic part of the human body with a vegetal natural equivalent substance. This work is based on a continuous and regular theoretical and practical research in the medical field, on bodily disciplines and rituals of various cultures of the world.

Mostre ed esposizioni principali

2016

Ottobre

AIR Nieuw en Meer

Residenza d'artista (9 ottobre 9 novembre 2016)

Amsterdam (Paesi Bassi)

Settembre

ORTHO SPINALIS

Project Room

Castello di Rivara, Museo e centro d'arte contemporanea (TO)

Settembre

DEPOSITO D'ARTE POPPI

Mostra collettiva a cura di Alessandro Stillo

Castello di Poppi (AR)

Marzo

FESTIVAL DELLA CRESCITA

Conferenza con Clara Tosi Panphili

in collaborazione con Wind e LUISS

Presso i spazi della LUISS ENLABS (Roma)

Febbraio

UNA VETRINA

Makrama per la categoria Evoluzione dei sogni
(via del consolato 12-Roma)
in collaborazione con Operativa ArteContemporanea
Febbraio

RELIQUIA

Doppia personale di Sacha Turchi e Leonardo Aquilino
a cura di Stefano Verri
Casa Sponge (Via mezzanotte 84-Pergola)
Gennaio

ALTA ROMA

nei spazi di A.I. Artisanal Intelligenze
a cura di Clara Tosi Panphili e Alessio de Navasques
Ex Dogana (Via dello scalo San Lorenzo-Roma)
Gennaio

MODELS OF GUIDANCE

a cura di Sponge ArteContemporanea
SetUp Art Fair (Autostazione-XX Settembre-Bologna)

2015

Dicembre

PORTAFORTUNA

Mostra collettiva
Spazio Varco (Via Verdi 6/8- L'Aquila)
Ottobre

PREMIO CATEL

vincitrice del terzo premio
a cura di Vittorio Sgarbi e Paola di Gianmaria
Museo delle Scuderie Aldo Brandini(Frascati-RM)
Luglio

Bocs Art Cosenza 2015.

Residenza a cura di Alberto Dambruoso.

Giugno

CENSO mostra personale

Interno 14 , Via Carlo Alberto 63, Roma

Febbraio

Esposizione ospite della mostra Body World
Via Tirso 14, 00198 Roma

2014

Novembre

Portafortuna, Inaugurazione Spazio Y, mostra collettiva.
Galleria Spazio Y, Via dei Quintili, 144 Roma.

Luglio

Workshop/Residenza con esposizione finale.

Con Stefano Arienti e Giuseppe Pietroniro.

Convento delle Clarisse, Caramanico Terme (Pescara).

Aprile

FLORACULT, a cura di Clara Tosi Pamphili, Villa del Pino, Roma.

Maggio

Biennale di Viterbo, a cura di Laura Lucibello e Giovanna Caterina de Feo, Palazzo dei Papi ,Viterbo.